

ЖИЗНЬ В СЛУЖЕНИИ ЛЮДЯМ ИЛИ ВЕЛИКИЙ СЫН РОССИИ

(о Николае Васильевиче Нарышкине)



Такое короткое и такое ёмкое слово – Жизнь. А сколько граней, сколько красок, эмоций и впечатлений! Кого - то она одаривает тёплой улыбкой, кого - то ставит на колени, кого- то балует и пестует, но так или иначе, каждому здравомыслящему человеку непременно хочется оставить после себя след в сердцах людей, в деяниях и поступках, ведь и душа - то человеческая жива, пока о ней помнят иные. Вот только не каждый способен сопротивляться трудностям, искать истинные пути, твёрдо и упорно шагать вперед и любить, любить неистово, не поверхностно, а до боли, до корней, любить жизнь, любить родину и людей.

Что было бы с Россией, если бы не они, небезразличные к её судьбе, истории, традициям, ищущие спасения от разрушения в подлинном

осознании, внутреннем мироощущении и проповедовании доброго и светлого новым поколениям – это люди – маяки, которые направляют своим лучом глубоко заблудившееся человечество.

Вот к ним то и относится столь удивительная, мощная и яркая личность – Николай Васильевич Нарышкин. Перечисление его регалий и достижений займёт, пожалуй, несколько страниц, но для нас он в первую очередь духовный наставник, проповедник, лекарь, который исцеляет от современной заразы, и, если хотите, даже в какой-то мере Исцелитель недугов и пороков человеческих, Духовное лицо России и просто наш верный друг.

Его величество Случай иногда устраивает удивительные встречи с интересными людьми, с которыми, встретившись однажды, уже больше не хочется расставаться. И вызвано это тем, что такие люди становятся на вашем жизненном пути важной вехой, служащей неким нравственным ориентиром в дальнейшей жизни. А встреча тетюшан с писателем Нарышкиным впервые произошла в 2000 году. Познакомил нас с этим неординарным человеком Петр Александрович Чекмарёв - фигура мощная, колоритная. Занимая в то время пост главы администрации Тетюшского района, он всегда привозил в район интереснейших людей, видных деятелей и политиков, знакомил их с историей Тетюш и нас, тетюшан, в свою очередь с ними. Помню эту первую встречу с Нарышкиным – душа пела! Хотелось изменить весь мир, хотелось любить людей рядом живущих, сделать что-то доброе и полезное, любоваться каждой травинкой, каждым утренним лучом, крадущимся по подушке, слушать вечернюю тишину, побежать и обнять своих родителей, сказав, как безмерно ты их любишь - вот какие эмоции и чувства вызвала эта встреча. Столько народу собралось тогда... Живой писатель! Да ещё такой именитый! Ну как же не пойти. Кого только там не было: руководители учреждений и организаций, представители прессы, работники образовательных учреждений и культуры, студенты и учащиеся школ. Вспоминаю, как представляли себе, что вот сейчас начнутся пафосно-помпезные речи, сухие доклады и дежурные фразы. И вдруг - ВЗРЫВ! Живые, подлинно народные выражения наряду с серьёзными, актуальнейшими проблемами, неожиданный юмор и остроумие, умение реагировать на настроение зала, ловить атмосферу и потрясающая способность проникать в человеческие души. Казалось, что Нарышкин услышал все твои мысли, чаяния и переживания о судьбе нашей страны, о сохранении ничем незаменимых ценностей, о противостоянии твоего внутреннего мира западному насилию и всё это выразил так образно, так по-человечески и в тоже время мастерски и профессионально.

Эту встречу ярко запечатлела наша районка «Авангард», да и автор статьи Александр Бибин буквально заболел тогда творчеством Николая Васильевича. Складывалось ощущение, словно писать - то они стали в унисон, будто сам журналист проживает рождение каждого тома писателя, радуясь его публикации и знакомству с широким кругом читателей. Впоследствии Александр стал сопровождать Николая Васильевича не только на встречах в Тетюшах, но и в разнообразных поездках по всему Поволжью.

Вот так и начались встречи, ожидания и особые отношения тетюшан с писателем, публицистом и общественным деятелем, академиком Нарышкиным. Каждая встреча рождала особую атмосферу, подобную таинству, открывая не только для тетюшан новые грани таланта Николая Васильевича, но и пробуждая в них самих творчество. Сколько неожиданных открытий для самих себя помогли сделать эти встречи. Ему посвящали стихи, оды, эссе, его цитировали, своеобразно исполняя отрывки из его произведений, признавались в любви и непременно ждали новых встреч. Причём всегда охватывалась широкая аудитория, основной частью которой всё же была самая главная и важная для писателя группа – учащаяся молодёжь. Это ради них он неустанно трудится, торопясь успеть вложить столь важную духовную составляющую, укрепить подлинные идеалы и основы культуры и истории государства российского в её будущее – молодых россиян.

Одной из первых книг, с которой произошло всеобщее знакомство тетюшан, благодаря публикациям отрывков из этого тома в местной газете, стал многотомник «Сад Отца». Каждый примерил историю на себя, рождая свои личные восприятия, воспоминания и ассоциации. Пётр Александрович Чекмарёв, например, вспомнил, как некогда работал председателем сельсовета в Кайбицком районе и для своих односельчан привёз полный большегруз саженцев яблонь. Прошло время, он уже на другой должности, а яблони заплодоносили, и каждое утро, спеша на работу, чуть ли не у каждого дома его яблоками угощали и добрым словом благодарили. Сильнейшее впечатление эта история про Нарышкинских родителей произвела на тетюшан, вот и решили они поддержать идею Петра Александровича и заложить в городе Тетюши свой яблоневоый сад. И вот что значит с душой и сердцем к делу подойти, сад – то цветет каждую весну, вытянулся, окреп, плодами радуется, а память какая... и детям нашим назидание доброе. Колышутся ветви молодых яблонь, перешёптываясь густыми кронами, и словно слышится в бегущих порывах ветра имя Николая Нарышкина.

Ежегодно двери каждого образовательного учреждения города гостеприимно распахивались, готовясь к новому свиданию с писателем, приветствуя его снова и снова. Он был частым гостем Тетюшской общеобразовательной школы №1 имени Героя Советского Союза Ханжина, Тетюшского сельскохозяйственного техникума и педагогического колледжа. На одной из встреч директор колледжа – Татьяна Адаева вручила Николаю Васильевичу свидетельство о присвоении звания Почетного педагога – наставника Тетюшского района. Ведь именно в педагогическом колледже он был частым дорогим гостем. Он не только сам вдохновлял своим жизненным примером и неуёмной энергией, но часто привозил с собой на встречи с тетюшанами удивительных людей, беззаветно любящих свою родину, с трепетом и любовью относящихся к истории и культуре как России в целом, так и татарского народа в частности. Среди гостей были депутаты Государственной Думы Российской Федерации, главный редактор журнала «Формула развития» М.Абсолямова, главный редактор журнала «Окно в информационный мир» Л. Зиганшина и многие – многие другие.

Свидания с тетюшанами проходили не только в учебных заведениях, его с особым нетерпением ждали в учреждениях культуры Тетюшского района. Ведь именно он – Нарышкин, духовно обогащал и помогал решать самую важнейшую функцию - сохранения и ретрансляции накопленных предыдущими поколениями опыта, достижений и знаний народных, поднимая их из глубин, причём через разные способы взаимосвязей: внутрисемейные традиции, литературу, исторические материалы, средства массовой информации, наставничество, самообразование. Он проводил не только масштабные встречи, как например, в районном Доме культуры, центральной библиотеке города, но и выезжал в глубинку. Особенно запомнился выезд зимой, несмотря на непогоду, в село Ямбухтино. Мороз щекочет щёки, да и в самом сельском клубе не разжарило, но тепло и энергетика этого неуёмного человека растопила весь холод. Детишки облепили его как родного дедушку, словно Дед Мороз с подарками заглянул нежданно - негаданно и поселил в душах сельчан праздник, такой светлый и радужный, что и расставаться вовсе не хотелось. А чуть потянуло весной, Нарышкин отправляется в село Монастырское Тетюшского района, где был просто пленен деревенским гостеприимством. Здесь же, в селе Монастырском, и произошло знакомство с единственным в районе шорником – дядей Ваней, его домом, подворьем и коллекцией изготовленной конной упряжи. Невольно в душе напомнила о себе бывшая профессия зоотехника. Всё ему интересно, всё близко и понятно, так ведь и сам он от корней, из народа. Визит в местный сельский музей привёл просто в восторг столичного гостя, ведь именно в нём он увидел с детства знакомые, и теперь уже до боли казавшиеся родными и особо дорогими, предметы крестьянского быта. «Такой инструмент у тяти был», - приговаривает, ласково обводя взглядом музейный экспонат, убеленный сединами мужчина.

Пожалуй, особые отношения у Николая Васильевича сложились с сотрудниками одного из старейших музеев Республики Татарстан – Музея истории Тетюшского края. Прошло столько потрясающих и глубокомыслящих по своему содержанию встреч... В декабре 2000 года впервые состоялось открытие выставки, посвящённой жизни и творчеству академика Нарышкина, в апреле 2002 года состоялась творческая встреча в литературно-музыкальной музейной гостиной «Гори свеча...» и презентация новой книги «Кадышевский эпос», август 2003 года подарил путешествие по Тетюшскому району, общение с интересными людьми, в июле 2004 года вновь музейные сотрудники собирают в своих залах поклонников творчества самобытного писателя. 25 марта 2005 года на базе Тетюшского музея прошёл Республиканский Гуманитарный форум, посвященный 60-летию ЮНЕСКО – «Тетюшская земля – территория мира, согласия и созидательного труда». В рамках этого форума в музее была организована работа круглого стола под руководством Николая Васильевича. Это было грандиозное неординарное событие, как для самого музея, так и для города в целом. В августе этого же года наш милый друг вместе с музейными сотрудниками посещает Троицкий собор в Тетюшах и единственную сохранившуюся в Татарстане сельскую дворянскую усадьбу Молоствовых в

д. Долгая Поляна. Очень уж хотелось показать Николаю Васильевичу, как человеку не равнодушному к истории и сохранению уникальных объектов культуры, наши удивительные памятники. 2007 год подарил тетюшанам знакомство с новым 3-им томом книги Нарышкина «Русский дневник, или Вечерний звон». 2014 год - в музее в непринуждённой обстановке за чашкой чая собрались любители литературного художественного слога, филологи, директора школ, краеведы. Встреча как говорится «без галстуков», но это не помешало говорить о насущных проблемах, о воспитании молодёжи и, разумеется, о новинках в творчестве Николая Васильевича. Предваряло тогда эту встречу посещение Долгой Поляны, выступление фольклорного коллектива «Благозвучие», камерное исполнение романсов. Блаженство и умиротворение разлилось добротным румянцем по лицу Николая Васильевича и его спутника. Полились слова, словно расшитые жемчугом - витиеватые, мудрёные и чувствовалось, как сердце наполнилось светом радости и благодарности.

Это далеко не все события и встречи, о которых упомянуто выше. Кажется, что их было десятки, а может и сотни, и каждая последующая свершала новое открытие и рождала ощущение, что всё это ты слышишь впервые. Это ли не талант мастера? Это ли не ораторское искусство наряду с откровенностью и простотой, открытостью и душевностью? Безусловно, потрясает его работоспособность, потребность в общении, в самоотдаче и бескорыстии. Ни на одну встречу он не приезжал без целых чемоданов своих книг - не продавать, как это принято в современном мире, зарабатывая себе имя и средства, а дарить. И не только раздаривал свои шедевры на каждой встрече, а присылал посылки: книги, фотографии, журналы, статьи, вырезки, диски, непременно каждому с авторской подписью, пополняя библиотечные и музейные фонды всего района. И таких как мы у него - в каждом регионе. Вот и получается, что едут его бесценные «посылки народной мудрости» в разные области, города и городочки, села и деревеньки.

Тетюшане, в свою очередь, неоднократно выражали свою любовь и признательность Академику Нарышкину, принимая участие многочисленной делегацией на торжественных церемониях и чествованиях в соседних регионах и городах: Алатырь, Языково, Карсун, Ульяновск, Чебоксары и т.д. Бывая часто на таких встречах, посвященных великому мыслителю, порой задаёшься вопросом – кто он, Нарышкин? Каждый его считает своим, нам уже кажется, что он - тетюшанин, родился и вырос вместе с нами. И порой даже некая ревностная нотка просыпается. Он наш, наш до боли, родной и знакомый. А всё потому, что в нём живёт народный дух, некий собирательный образ из его же рассказов и, непременно, человеколюбие, что сегодня, к великому сожалению, крупнейшая редкость.

В 2006 году в Астрадамовской средней школе Сурского района Ульяновской области состоялось открытие Музея Энциклопедии российской жизни писателя – подвижника, публициста, ученого Николая Васильевича Нарышкина, где Александр Владимирович Дубровский вручил ему от Тетюшского района Благодарственное письмо «За большой вклад в воспитание молодежи на славных традициях предков». Именно там, в

Астрадамовке, мы познакомились с новой книгой – II –м томом «Русского дневника», который, признаюсь, заставил задуматься о многом.

22 января 2013 года в Торжественном зале Дворца книги Ульяновской областной научной библиотеки имени В.И. Ленина состоялся литературно-музыкальный вечер-встреча «Певец родного края» с Николаем Васильевичем Нарышкиным - писателем, краеведом, заслуженным работником культуры Российской Федерации, академиком Российской академии гуманитарных наук, членом-корреспондентом Международной славянской академии. Тетюшский район представляли: директор ГАОУ СПО Тетюшского педагогического колледжа Адаева Татьяна Юрьевна, директор МБУ «Музей истории Тетюшского края» Понедельникова Наталья Геннадьевна.

На творческий вечер были приглашены представители администрации города и Ульяновской области, руководители государственных и муниципальных библиотек, сотрудники музеев, архивов, краеведы, писатели. Можно сказать, что мероприятие вышло за рамки намеченного формата, его участники говорили не только о творчестве Нарышкина, его огромной работоспособности, его книгах, а в первую очередь о судьбе России в целом, о проблемах и путях их решений, о значении человеческого самопознания и ценности нравственности и духовности.

По поручению Главы Тетюшского муниципального района Валерия Сергеевича Чершинцева Николаю Васильевичу были вручены Памятный адрес и подарок, а так же прозвучали приветственные слова и искренние пожелания от благодарного тетюшского народа. Среди почётных гостей тогда были Митрополит Симбирский и Новоспасский Владыка Прокл и Борис Иванович Зотов – председатель Общественного совета при УФСКН России по региону. Кульминацией встречи стало вручение Митрополитом Проклом Николаю Васильевичу Грамоты и юбилейной медали «200 лет победы в Отечественной войне 1812 г.» от Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Каждый был несказанно рад, ведь «их Нарышкин» был удостоен высокой награды. Вечер завершился выступлением творческих коллективов и юных талантов-стипендиатов премии Н.В. Нарышкина и как всегда дружеским общением.

И никого Николай Васильевич никогда не обходил своим вниманием, да и каждого присутствующего на таких мероприятиях распирала гордость от личного знакомства со столь значимым для всей общественности человеком. Он был и остаётся для нас главным консультантом в сложных для русского человека вопросах, таких как ментальность народа, его культура, быт, и многое другое, что можно выразить одним понятием – народный дух. Ведь ему удалось объединить всех нас, живущих в разных уголках, в одном стремлении - не оставаться равнодушными, менять вокруг себя мир, не брать от жизни, а уметь отдавать и с особой гордостью произносить слово РОССИЯ!

Заслуженный работник культуры Республики Татарстан
Понедельникова Наталья Геннадьевна.
г. Тетюши 4 июня 2017 года, Святая Троица